

## ପୁସ୍ତକ ସୂଚୀ

- ୧) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ - ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଦାଶ (୧ମ, ୨ୟ, ୩ୟ, ୪ର୍ଥ ଭାଗ) - ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର
- ୨) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଆଦିପର୍ବ - ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି - କଟକ - ଷ୍ଟୁଡେନ୍ଟସ୍ ଷୋର
- ୩) ଚର୍ଯ୍ୟାଗୀତିକା - ଖଗେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୪) ଓଡ଼ିଶାର ନାଥ ସାହିତ୍ୟ - ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ - ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୫) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର
- ୬) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ (୧ମ, ୨ୟ ଭାଗ) - ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୭) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ମଧ୍ୟପର୍ବ - ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି - କଟକ - ଷ୍ଟୁଡେନ୍ଟସ୍ ଷୋର
- ୮) ପନ୍‌ଚସଖା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ - ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୯) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନେଷ ଓ ଉତରଣ - ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୧୦) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ - ନଟବର ସାମନ୍ତରାୟ, ବାଣୀ ଭବନ
- ୧୧) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ - ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି (୧ମ ଓ ୨ୟ ଭାଗ), ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୧୨) ଭଞ୍ଜୀୟ କାବ୍ୟ ଭାବନା - ବେଣୀ ମାଧବ ପାଢ଼ୀ
- ୧୩) ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ - ଜୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର, ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ ଓ ପ୍ରକାଶନ ସଂସ୍ଥା
- ୧୪) ମଧ୍ୟକାଳୀନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ - କୃଷ୍ଣ ଚରଣ ସାହୁ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୧୫) ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟର ବିଭା ଓ ବିଭବ - ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍‌ଷୋର
- ୧୬) ଓଡ଼ିଆ ଗୀତିକାବ୍ୟ - ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୧୭) କାବ୍ୟ କୌଶଳ - ସୁଦର୍ଶନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୧୮) କାବ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଗଙ୍ଗାଧର - ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଗାତା
- ୧୯) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ - ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବୁକ୍ ଷୋର
- ୨୦) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ରାଧାନାଥ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ - ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୨୧) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତିବାଦୀ ଧାରା - ବିଜୟ କୁମାର - ଶତପଥୀ, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍‌ଷୋର
- ୨୨) ସବୁଜରୁ ସଂପ୍ରତିକ - ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର
- ୨୩) ସତୁରାରୁ ସହସ୍ରାଦୀ - ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ
- ୨୪) ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ପରିଚୟ - ପଠାଶିପକନାୟକ ଓ ଭୋଳାନାଥ ରାଉତ (୧ମ ଓ ୨ୟ ଭାଗ) ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷୋର
- ୨୫) ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଇତିବୃତ୍ତ - ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ବୁକ୍ସ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ବୁକ୍ସ୍
- ୨୬) ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମି ଓ ଭୂମିକା - ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍‌ଷୋର
- ୨୭) ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ଉତର ଆଧୁନିକ ପର୍ବ - ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ
- ୨୮) ସ୍ୱାଧୀନତାତୋର ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ - ନାରାୟଣ ସାହୁ
- ୨୯) ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ଉତ୍ତର ଓ ବିକାଶ - ରଘୁକର ଚରଣ
- ୩୦) ଓଡ଼ିଆ ଐତିହାସିକ ନାଟକର ମୂଳସୂତ୍ର - ନୀଳାଦ୍ରିଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ
- ୩୧) ନାଟକର ବ୍ୟାପ୍ତି ଓ ଦୀପ୍ତି - ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ର, ଅଗ୍ରଦୂତ
- ୩୨) ନାଟ୍ୟସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ନାଟ୍ୟଦୃଷ୍ଟି - ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟ ତତା, ଶିଶୁକଳମ

- ୩୩) ଓଡ଼ିଆ ଚରିତ ସାହିତ୍ୟ - ଲାବଣ୍ୟ ନାୟକ
- ୩୪) ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ - ଅସିତ କବି
- ୩୫) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନେଷ ଓ ବିକାଶ - ବାସୁଦେବ ସାହୁ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୩୬) ଓଡ଼ିଆ ଧ୍ୱନିତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଶବ୍ଦ ସଂଭାର - ଧନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୩୭) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଲିପିର କ୍ରମବିକାଶ - କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ
- ୩୮) ଧ୍ୱନି ବିଜ୍ଞାନ - ଗୋଲାକ ବିହାରୀ ଧଳ
- ୩୯) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନେଷ ଓ ବିକାଶ - ବାସୁଦେବ ସାହୁ ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୪୦) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଭାଷା ବିଜ୍ଞାନ - ଦେବୀ ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର
- ୪୧) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଲ ସୃଷ୍ଟି ଓ ବିକାଶ - ଉପେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦଳାଇ
- ୪୨) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଚର୍ଚ୍ଚାର ପରଂପରା - ପ୍ରଫେସର ଗଗନେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦାସ, ଓଡ଼ିଆ ଗବେଷଣା ପରିଷଦ
- ୪୩) ବ୍ୟାବହାରିକ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ - ବିଜୟ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ
- ୪୪) ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୋକସାହିତ୍ୟ - କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ
- ୪୫) ଲୋକସଂସ୍କୃତି - ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ - ନାରାୟଣ ସାହୁ, ଚିନ୍ମୟ ପ୍ରକାଶନ
- ୪୬) ଓଡ଼ିଆ ଲୋକନାଟ୍ୟ - କଲଚରାଲ ଏକାଡେମୀ, ରାଉରକେଲା
- ୪୭) ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ - ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ମହାପାତ୍ର
- ୪୮) ଓଡ଼ିଶାର ଦଣ୍ଡନାଟ ସତ୍ତ୍ୱେଷ କୁମାର ଶତପଥୀ
- ୪୯) ଭୁବନ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗୀତି - ଚକ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର
- ୫୦) ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ - ବନମାଳୀ ରଥ
- ୫୧) ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ କୌଶଳ - ସୁଦର୍ଶନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
- ୫୨) ସାରଳା ମହାଭାରତ (ଗଦାପର୍ବ - ସାରଳାଦାସ)
- ୫୩) ଅବଧୂତ ଓ ଯଦୁରାଜା ସୟାଦ, ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ
- ୫୪) ତପସ୍ୱିନୀ ଓ ମେହେର ସାହିତ୍ୟ - ଗୌରୀ କୁମାର ବ୍ରହ୍ମା
- ୫୫) ରସ କଲ୍ଲୋଳ, ସଂପାଦନା - ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
- ୫୬) କହେ କୃଷ୍ଣ ଦାସ କବି - କୃଷ୍ଣଚରଣ ସାହୁ
- ୫୭) ରକ୍ତମାଟି - କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
- ୫୮) ନନ୍ଦିକା କେଶରୀ - ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ, ଅଗ୍ରଦୂତ
- ୫୯) ଭୂଖା - ମଙ୍ଗଳୁଚରଣ ବିଶ୍ୱାଳ
- ୬୦) ସ୍ୱାଧୀନୋତ୍ତୋର ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ରଶ୍ମିତା ରାଉତରାୟ
- ୬୧) ଛ' ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ - ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି
- ୬୨) ଦାନା ପାଣି - ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି
- ୬୩) ନୟନତାରା - ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର
- ୬୪) ଛ'ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପନ୍ତାନନ ମିଶ୍ର
- ୬୫) ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସର ସାମାଜିକତାତ୍ତ୍ୱିକ ଆଲୋଚନା - କଲ୍ୟାଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ
- ୬୬) ମୋ ପୁଟା ଢଙ୍ଗାର କାହାଣୀ - ଫତୁରାନନ୍ଦ
- ୬୭) ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆଫ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଆ ଢେଙ୍କି - ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା
- ୬୮) ଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ - ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ

- ୧୯) ସମାଲୋଚନାର ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ - ଖଗେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର
- ୨୦) ଭାଷଣକଳା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ - କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ
- ୨୧) ପ୍ରାୟୋଗିକ ଭାଷା ଓ ବିଜ୍ଞାପନର ଦିଗବିଦିଗ - କେ.ବି. ପଟ୍ଟନାୟକ
- ୨୨) ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ଗଣମାଧ୍ୟମ - ମୃଣାଳ ଚାଟାର୍ଜୀ
- ୨୩) ଓଡ଼ିଆରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଶିକ୍ଷା - ରୁଦ୍ରନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର
- ୨୪) କମ୍ପ୍ୟୁଟର ରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରୟୋଗ ରୁଦ୍ରପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
- ୨୫) ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ - ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ମିଶ୍ର
- ୨୬) ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମଧାରା - କାହ୍ନୁଚରଣ ମିଶ୍ର
- ୨୭) ବୈଷ୍ଣବ ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ - ଆଶୁତୋଷ ପଟ୍ଟନାୟକ
- ୨୮) ଓଡ଼ିଆ ବ୍ରତ ସାହିତ୍ୟ - ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
- ୨୯) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ - ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ
- ୩୦) ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ମଣିଷ - ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର
- ୩୧) ଆଧୁନିକ ଶିଶୁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ - ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି, ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର
- ୩୨) ମାଟିର ମଣିଷ - କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
- ୩୩) ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ - ବାଉରୀବନ୍ଧୁ କର
- ୩୪) ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ - ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ - ଏକାଡେମୀ
- ୩୫) ଗବେଷଣା ଅନୁବାଦ ସମ୍ପାଦନା କଳା - ସଂ ନାରାୟଣ ସାହୁ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ
- ୩୬) ଗବେଷଣା ପ୍ରବିଧି - ଡ.ସୁବୋଧ ଚାଟାର୍ଜୀ, ବିଦ୍ୟାପୁରୀ, କଟକ
- ୩୭) ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ଗଣମାଧ୍ୟମ - ମୃଣାଳଚାଟାର୍ଜୀ, ଶେଫାଳୀ କମ୍ୟୁନିକେଶନ
- ୩୮) ଯୋଗାଯୋଗର ଭାଷା - ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରକାଶନ, କଟକ
- ୩୯) ସମ୍ବାଦ ଓ ସାମ୍ବାଦିକତା - ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ମହାପାତ୍ର ଓ.ରା.ପା.ପ୍ର ଓ ପ୍ରକାଶନ ସଂସ୍ଥା, ଭୁବନେଶ୍ୱର
- ୪୦) ଶାସ୍ତ୍ରୀ - କାହ୍ନୁଚରଣ ମହାନ୍ତି, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ
- ୪୧) ଶେଷକଥା - ନାରାୟଣ ସାହୁ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ
- ୪୨) ଉତ୍ତର ସତୁରୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ - ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର, କଟକ
- ୪୩) କମ୍ପ୍ୟୁଟର ରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରୟୋଗ ରୁଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ଆଜି ଅନ୍ଧା ପବ୍ଲିଶର୍ସ  
କଟକସିଂହପୁର
- ୪୪) କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଶିକ୍ଷା - ରାନୁ ବନିକ୍, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ

Principal  
P.I. Degree College  
Junagarh, Kalahandi  
5.12.22